



l'ecosistema della  
cultura contemporanea

**pressrelease**



[home page](#)  
[editoriale](#)  
[speciale mostre in corso](#)  
[per inviare un comunicato](#)

## RICERCHE

I comunicati di oltre 12.500  
eventi con immagini e links

Parola Chiave

Città

Spazio

Nazione

GG

MM

AA

## DIRECTORY

Indici alfabetici per  
navigare le  
informazioni

- [artisti e autori](#)
- [critici e teorici](#)
- [spazi espositivi](#)
- [segnalatori](#)

## NEWSLETTER

Iscriviti per ricevere le  
segnalazioni degli  
eventi direttamente  
via email.

## TOOLS

Anche sul tuo sito le  
segnalazioni di Pressrelease!

[Collega Pressrelease al tuo sito](#)

[Fai di Pressrelease la tua  
home page](#)

[Aggiungi Pressrelease ai tuoi  
siti preferiti](#)

[Le notizie di Pressrelease  
direttamente sul tuo desktop!](#)

## ITALIA EVENTI DEL

16/11/2002

## SCHEDA

« 15/11/2002

17/11/2002 »

## Des Femmes

ALESSIO DELFINO

A cura di: Salvatore Galliani

Inaugurazione: Sabato 16 Novembre, ore 18.00

Alessio Delfino non si situa nella tradizione della  
fotografia contemporanea, che al termine del  
moderno, ricerca l'obiettivo "riproduzione della  
realtà", riducendosi in molti casi ad un  
estetismo iperreale.

Per Delfino la fotografia è un mezzo per creare  
immagini, come una volta era concesso alla  
sola pittura.

Il suo stile si caratterizza per la coscienza, che  
nel dar forma si concentra sull'indispensabile.

La composizione dell'immagine è costituita con  
mezzi semplici, in una messa di scena esatta.  
La luce, fattore di energia necessaria ad ogni  
creazione, ha un ruolo di primissimo piano.  
Così le sue opere si caricano dell'intensità di  
luce e tenebre, che si tengono legate nelle  
ombre e donano alle fotografie un carattere di  
mistero. Attraverso svelamenti o nascondimenti  
si svelano verità e illusioni.  
La forza dell'espressione emozionale viene così  
caricata fino all'inverosimile fantastico; è come  
una trasformazione psicologica del nostro  
vedere, che passa per una surreale  
manipolazione e drammatizzazione della  
semplice realtà. L'artista crea una distanza dallo  
spettatore, risvegliando in metafore un altro  
mondo. Quando la luce diviene fuoco le  
immagini prendono un carattere magico, una  
fascinazione emblematica.

La condizione romantica di Alessio Delfino si  
mostra con mezzi spettacolari; l'artista parla di  
una poesia, che spesso non può essere intesa.  
Rappresentare il nudo femminile appartiene a  
queste opere.

Porre l'intensità di un momento che, per  
semplice suggestione, risveglia intimità e  
desiderio, accentuato nella luce

TITOLO **Des Femmes**  
PERIODO dal 16/11/02  
al 31/12/02

CITTÀ Genova

NAZIONE Italia

SEDE Studio  
Ghiglione

INDIRIZZO Piazza San  
Matteo 6B/r

TELEFONO 010-2473530

FAX 010-2473295

[Email](#)

SEGNALATO DA Salvatore  
Galliani

[Segnala Pressrelease](#)

Per inviare i vostri comunicati potete utilizzare questa [scheda](#)

per  
contattare la redazione:  
[pressrelease@undo.net](mailto:pressrelease@undo.net)

dall'irraggiungibilità della figura. Le immagini testimoniano l'esistenza di un'altra realtà immaginaria in cui possiamo sommergerci. Non copiano il mondo, sono proiezioni della coscienza dell'artista, senza tempo e non riconducibili ad un luogo specifico.

Semplicemente sono, come se la realtà volesse aprire una parentesi. L'ironica strumentalizzazione del corpo femminile ritratto da Alessio Delfino suscita nello spettatore sentimenti contrastanti di desiderio e repulsione. La donna è offerta, come in un buffet, allo sguardo avido dello spettatore. Ci si chiede, in fondo, se esista una reale differenza tra il desiderio sessuale e l'appetito.

L'ingordigia di corpi femminili che da anni pervade i media è, in queste foto a metà tra il referto medico e il servizio di moda, completamente dissacrata e derisa. I corpi sono ricoperti dai segni dell'estetica femminile comunemente intesa, lasciando tracce profonde sulla pelle delle donne. Il corpo trasfigurato si trasforma in una maschera, immagine reversibile di seduzione.


Alessio Delfino è nato a Savona nel 1976 dove vive e lavora.

Tra le collettive recenti: 2002, - Alassio, Chiesa Anglicana - Dell'Eterno Femminino a cura di Nicola Angerame.

Studio Ghiglione  
16123 Genova, Piazza San Matteo 6B rosso  
Tel. 010-2473530 Fax 010-2473295

## Studio Ghiglione :

 [Altri comunicati](#) in archivio

 Vuoi essere avvisato sui [prossimi eventi](#) di questo spazio?

 [spedisci](#) questo comunicato

 [versione stampabile](#) del comunicato