PREALPINA

Anno 119 N. 45 Giovedì 23 Febbraio 2006 - Euro 1,00

stione clinica ambulatoriale del paziente trapiantato di fegato, rene o cuore, con particolare riferimento alla terapia immuno-soppressiva, saranno

Regione Lombardia per medici di medicina generale, pediatri di libera scelta e medici del servizio di continuità assistenziale.

torneo di calcio, una conferer lata di moda con abiti tipi merun e una serata ricreativa programma di massima indic

ALLO SPAZIO ARTE AURORA ASSICURAZIONI

elfino nell'oceano della femminilità

Lo Spazio Arte Aurora Assicurazioni di Varese inaugura domani, venerdì 24 febbraio, alle ore 18, l'undicesima mostra dal 2000 ad oggi a testimonianza di quanto la "sfida" lanciata dallo Studio Brusa Pasqué e dai soci dell'assicurazione Marco Cambise, Fulvio Amodeo e Luigi Tufano, ossia fondere una galleria d'arte in una agenzia assicurativa, possa realmente funzionare. La nuova rassegna è dedicata ad Alessio Delfino e ripercorre gli stadi dell'artista savonese. Intitolata "Femmes, portraits et travaux" ha quale filo conduttore la donna, principale tema dell'artista, la sua vita di essere umano in tutte le sue sfumature, sfaccettature, emozioni e debolezze. Nella serie "Travaux en cours" il mondo femminile si rivela in tutta la sua semplice complessità, ponendosi interrogativi dai quali rifugge sempre più nella vita quotidiana, come in "A-lice nel paese delle meraviglie". Le opere "Des Femmes", una tra le serie più prolifiche dell'artista, riflettono interpretazioni oniriche e paesaggistiche del corpo femminile, in cui la donna è scrutata, in cui la femminilità celata viene riscoperta sotto una



luce che esalta la bellezza di modelle "non modelle", attrici di una narra-zione che si svolge ogni giorno in ogni luogo. Una sequenza quasi filmica, in cui lo spettatore entra in un universo di sogno, incontrando cosmici frammenti, sterminate praterie, paesaggi terrestri o extra-terreni. In questa mostra l'occhio di Delfino esibisce per la prima volta un'anteprima delle opere "Les portraits des mannequins". La bellezza patinata delle top model da copertina, destrutturata e ricomposta, attraverso svariate fasi di lavoro, in una bellezza statuaria, dal gusto classico, scolpita dalla luce nella luce. Il corpo, oggetto precedente di una forzata e mistificata seduzione, si trasforma, diventando un riferimento astratto e assoluto, abbandona lo symbol riscoprendo status classicità della forma, come nelle grandi opere dell'antichità. Un nuovo canone, non più ostentato ma offerto, non più elitario ma popolare, una chiave per il mondo dell'estetica sociale contemporanea. La Donna, eterno amore di Alessio Delfino, artista nato a Savona nel 1976 dove vive e lavora, si riscopre così in questa mostra protagonista in tutta la sua straordinaria unicità. Dopo il successo ottenuto nella sua recente personale a Baltimora (Usa), il pubblico varesino potrà, dunque, ammirare le sue suggestive opere nella sede dello Spazio Arte Aurora Assicurazioni in piazza Monte Grappa, 12 sino al 30 settembre 2006 durante i seguenti orari: giorni feriali 9 - 12 / 14 - 18 sabato e domenica su appuntamento. Per informazioni telefonare allo 0332.832011

Paola Crestani

Incontro sulla Palestina dopo il successo di Hamas

(fra.b.) - "La vittoria elettorale di Hamas: cosa cambia in Palestina e in Medio Oriente?" sarà il tema dell'assemblea | messaggi informativi è sempre più legata alla rappre-

Design e comunicazione al Caffè della cultura

Nella società dell'immagine, in cui l'efficacia dei