

## ARTICOLI

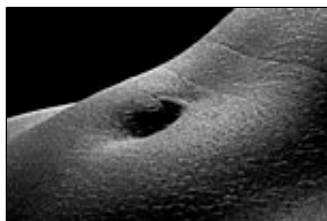
## ARCHIVIO ARTICOLI

articoli: tot 1

ricerca

## ERICH VON GOTHA E ALESSIO DELFINO

erich von gotha, soprannominato "il barone", è uno dei più stimati artisti del genere erotico a livello internazionale. un raffinato disegnatore di fumetti, incompreso nella sua patria d'origine, la gran bretagna, ma capace di conquistare il pubblico di francia e stati uniti, dove ha pubblicato una decina di romanzi erotici a fumetti. in italia alcune sue storie sono apparse sulla rivista di cultura erotica *blue*. di lui si sa molto poco, è un artista avvolto da un alone di mistero. e' inglese, è stato allievo di una celebre scuola d'arte londinese, e ha lavorato come sceneggiatore, designer, illustratore prima di dedicarsi al fumetto. le sue prime storie appaiono sul magazine *torrid*, che egli stesso crea, scrive e disegna alla fine degli anni settanta. innamorato del surrealismo e scoraggiato dalle tendenze artistiche dominanti in quegli anni, decide di abbandonare la gran bretagna per la francia, dove il suo talento straordinario e la sua fantasia perversa trovano un terreno culturale ed editoriale più accogliente. quello di von gotha è un erotismo cerebrale e complesso, un erotismo sadomaso, ricco di sfumature psicologiche, che si aggrovigliano e si complicano nella vorticoso e inarrestabile corsa verso la conquista del piacere. non c'è la sensualità solare e giocosa delle fanciulle di milo manara e neppure quella dark e postapocalittica delle maggiorate di paolo eleuteri serpieri, ma l'atmosfera ricorda quella delle pagine di *emmanuelle*. appassionato della pittura di rubens e dei grandi maestri francesi del '700, von gotha disegna, illustra e dipinge con un insolito stile classico, raccontando fantasie conturbanti ambientate nell'aristocratica inghilterra del 1700. nella mostra ospitata presso mondo bizzarro troviamo alcune opere ad acquerello e una serie di tavole tratte dai recenti romanzi *troubles of janice 4* e *twenty 2*.



la sensualità è protagonista anche di un'altra mostra: "*des femmes*", ovvero le fotografie di alessio delfino (la rassegna è curata da salvatore galliani). foto bellissime e spiazzanti. un gioco di svelamenti e di nascondimenti, di luce e di tenebre. nudo femminile, sì, ma a metà tra il referto medico, il servizio di moda, la foto da calendario erotico. forse delfino (savona, 1976) vuole proprio dissacrare l'ingordigia di corpi femminili che da un po' di tempo pervade tv e riviste patinate. un'ironica strumentalizzazione del corpo femminile, offerto, come in un buffet, al nostro sguardo avido. ma anche un omaggio alla fascinazione e al mistero della donna. non basta fotografare le tette e uno scorcio di fica per essere dei maestri dell'arte erotica. ci vuole dell'altro, per esempio una certa dose di bravura tecnica e un pizzico di genialità. doti che alessio delfino dimostra di avere. una bella mostra

*erich von gotha*  
 mondo bizzarro gallery  
 via alessandrini, 7 - bologna  
 fino al 5 dicembre 2002  
[www.mondobizzarro.net](http://www.mondobizzarro.net)

*des femmes*  
 studio ghiglione  
 piazza san matteo 6b/r - genova  
 fino al 31 dicembre 2002  
[s.galliani@tin.it](mailto:s.galliani@tin.it)

emanuele rebuffini - 02/12/02

CHIUDI LA FINESTRA X